

① 次の問いに答えなさい。

[1点×18=18点]

- (1) 鎌倉・室町時代に港などで活動していた、商品の輸送や保管を行う業者を何というか。➡陸上では運送業者として馬借が活動した。
- (2) 室町時代に公家や寺社の保護を受け、営業の独占などの特権を得ていた商人や手工業者の同業者組合を何というか。
- (3) 和歌の上の句と下の句を、次々に別の人がよんで続ける文芸を何というか。
- (4) 室町時代に高利貸しを営んでいた質屋を何というか。➡同じく高利貸しを営んでいた酒屋とともに、幕府に税を納めてその保護を受けた。
- (5) 1428年に近江(滋賀県)でおこり、近畿地方一帯に広まった土一揆を何というか。➡人々は幕府に徳政を求め、酒屋や土倉をおそった。
- (6) 1488年に加賀(石川県)でおこった、一向宗(浄土真宗)の信徒が守護大名を倒し、約100年間自治を行った一揆を何というか。
- (7) 能の幕間に演じられたこっけいな劇を何というか。➡当時の人々の生活や感情などが表されている。
- (8) 猿楽や田楽などの芸能をもとにして、父の観阿弥とともに能を大成した人物はだれか。
- (9) 戦国大名が領国を治めるために制定した法は、何と呼ばれるか。➡朝倉氏の「朝倉孝景条々」や武田氏の「甲州法度之次第」などがよく知られる。
- (10) 交通の便利な平地に城を築くようになった戦国大名が、家臣を集め、商工業者を呼びよせて造った町を何というか。
- (11) 銀閣の下層に取り入れられている、今日の和風建築のもとになった建築様式を何というか。➡畳・襖・障子を使い、床の間を設けた。
- (12) 下の身分の者が実力で上の身分の者に取ってかわるような戦国時代の風潮は、何と呼ばれたか。
- (13) 室町時代に発達した農村の自治組織を何というか。➡農民たちは寄合を開いて用水路の管理などを話し合ったり、村のおきてを定めたりした。
- (14) 8代将軍足利義政のころに栄えた、簡素で気品のある文化を何というか。➡義政が銀閣を建てた場所の地名に由来する。
- (15) 室町時代の民衆に好まれた「一寸法師」のような絵入りの物語を何というか。
- (16) 中国に渡って新しい絵の技法を学び、帰国後、日本風の水墨画を大成したのはだれか。
- (17) 博多とともに日明貿易(勘合貿易)で栄え、有力な商人たちによる自治が行われていた港町はどこか。
- (18) 1485年に山城(京都府)でおこった、国人(農村に住む武士)と農民が守護大名を破り、8年間自治を行った一揆を何というか。

① 次の問いに答えなさい。

[1点×18=18点]

- (1) 鎌倉・室町時代に港などで活動していた、商品の輸送や保管を行う業者を何というか。➡陸上では運送業者として馬借が活動した。
- (2) 室町時代に公家や寺社の保護を受け、営業の独占などの特権を得ていた商人や手工業者の同業者組合を何というか。
- (3) 和歌の上の句と下の句を、次々に別の人がよんで続ける文芸を何というか。
- (4) 室町時代に高利貸しを営んでいた質屋を何というか。➡同じく高利貸しを営んでいた酒屋とともに、幕府に税を納めてその保護を受けた。
- (5) 1428年に近江(滋賀県)でおこり、近畿地方一帯に広まった土一揆を何というか。➡人々は幕府に徳政を求め、酒屋や土倉をおそった。
- (6) 1488年に加賀(石川県)でおこった、一向宗(浄土真宗)の信徒が守護大名を倒し、約100年間自治を行った一揆を何というか。
- (7) 能の幕間に演じられたこっけいな劇を何というか。➡当時の人々の生活や感情などが表されている。
- (8) 猿楽や田楽などの芸能をもとにして、父の観阿弥とともに能を大成した人物はだれか。
- (9) 戦国大名が領国を治めるために制定した法は、何と呼ばれるか。➡朝倉氏の「朝倉孝景条々」や武田氏の「甲州法度之次第」などがよく知られる。
- (10) 交通の便利な平地に城を築くようになった戦国大名が、家臣を集め、商工業者を呼びよせて造った町を何というか。
- (11) 銀閣の下層に取り入れられている、今日の和風建築のもとになった建築様式を何というか。➡畳・襖・障子を使い、床の間を設けた。
- (12) 下の身分の者が実力で上の身分の者にとってかわるような戦国時代の風潮は、何と呼ばれたか。
- (13) 室町時代に発達した農村の自治組織を何というか。➡農民たちは寄合を開いて用水路の管理などを話し合ったり、村のおきてを定めたりした。
- (14) 8代将軍足利義政のころに栄えた、簡素で気品のある文化を何というか。➡義政が銀閣を建てた場所の地名に由来する。
- (15) 室町時代の民衆に好まれた「一寸法師」のような絵入りの物語を何というか。
- (16) 中国に渡って新しい絵の技法を学び、帰国後、日本風の水墨画を大成したのはだれか。
- (17) 博多とともに日明貿易(勘合貿易)で栄え、有力な商人たちによる自治が行われていた港町はどこか。
- (18) 1485年に山城(京都府)でおこった、国人(農村に住む武士)と農民が守護大名を破り、8年間自治を行った一揆を何というか。

問

座

連歌

土倉

正長の土一揆

加賀の一向一揆

狂言

世阿弥

分国法〔家法〕

城下町

書院造

下剋上

惣

東山文化

御伽草子

雪舟

堺

山城の国一揆